



MEDNETA WP5 : OPEN WORKSHOP

Εργαστήριο για τη δημιουργικότητα στο Ιστορικό Κέντρο της Αθήνας

16-17 Ιανουαρίου 2015
Καφενείο "Η Ωραία Ελλάς" ,
Μητροπόλεως 59 - Πλατεία Δημοπρατηρίου, Αθήνα



Στόχος

Το Ανοικτό Εργαστήριο έχει ως βασικούς στόχους την προώθηση των έργων και δραστηριοτήτων των μικρομεσαίων επιχειρήσεων επαγγελματιών τέχνης και τη γνωστοποίηση στο ευρύ κοινό της σπουδαιότητας της παρουσίας τους στο αστικό περιβάλλον. Επιδιώκει:

- Την ενίσχυση της δημιουργικής παραγωγής και τη διασύνδεσή της με τις τοπικές κοινωνίες των ιστορικών πόλεων προτείνοντας εναλλακτικές και καινοτόμες στρατηγικές για τη βελτίωση του αστικού περιβάλλοντος.
- Την προώθηση και προβολή των έργων και προϊόντων των επαγγελματιών τέχνης προς νέες αγορές.
- Την ενίσχυση και προώθηση του έργου των νέων δημιουργών - ταλέντων.
- Την ενίσχυση της συνεργασίας μεταξύ επαγγελματιών δημιουργικών επαγγελματιών τέχνης και την προώθηση της επικοινωνίας τους σε εθνικό και μεσογειακό επίπεδο, μέσω καινοτόμων μεθόδων δικτύωσης.

Δραστηριότητες

Το Εργαστήριο περιλαμβάνει τέσσερις βασικές ενότητες επιμέρους δραστηριοτήτων:

1. Έκθεση με θέμα "Η επάνοδος της δημιουργικότητας στο κέντρο της Αθήνας στο επίκεντρο της έρευνας".

Ημερομηνία διεξαγωγής: Παρασκευή 16 Ιανουαρίου 2015.

Τόπος: Καφενείο "Η Ωραία Ελλάς" - Πλατεία Δημοπρατηρίου

Στο πλαίσιο της ενότητας αυτής θα προβληθούν τα αποτελέσματα της έρευνας του ΕΜΠ αναφορικά:

A) με παραδοσιακά επαγγέλματα τέχνης στο κέντρο της Αθήνας

B) με τη διαγνωστική έρευνα του κτιρίου του Εμπορικού Συλλόγου Αθηνών

Η έκθεση θα εγκαινιαστεί στις 16 Ιανουαρίου 2015 στο ισόγειο του Καφενείου "Η Ωραία Ελλάς" - Πλατεία Δημοπρατηρίου.

Μετά τη λήξη της εκδήλωσης θα μεταφερθεί στο κτίριο του Εμπορικού Συλλόγου Αθηνών Μητροπόλεως 52, Αθήνα και θα διαρκέσει μέχρι τέλος Ιανουαρίου 2015.

2. **Στρογγυλά τραπέζια.**

Ημερομηνία διεξαγωγής: Παρασκευή 16 Ιανουαρίου 2015 απόγευμα (17.00-21.00).

Τόπος: Καφενείο "Η Ωραία Ελλάς" - Πλατεία Δημοπρατηρίου

Ορισμένα από τα κρίσιμα ζητήματα που ανέδειξε η έρευνα του ΕΜΠ είναι:

Beneficiary

National Technical University of Athens - NTUA
Greece, Attiki
www.ntua.gr

Project Coordinator

Prof. Sofia Avgerinou - Kolonias
School of Architecture, NTUA
info@medneta.eu
www.medneta.eu

A) Η ανάγκη για προώθηση, προβολή και δικτύωση των επαγγελματιών τέχνης.

B) Η δυνατότητα παραγωγής σύνθετων και έντονα διαφοροποιημένων προϊόντων μέσω της χρήσης νέων τεχνολογιών.

Τα παραπάνω θέματα ασφαλώς δε μπορούν να αντιμετωπιστούν έξω από το πλαίσιο της κρίσης και το νέο μοντέλο παραγωγής που αυτή επιφέρει. Στο παραπάνω πλαίσιο οργανώνεται συζήτηση σε δύο στρογγυλά τραπέζια:

- 1η Στρογγυλό Τραπέζι *"Διαστάσεις προώθησης, προβολής και δικτύωσης των επαγγελματιών τέχνης (παραδοσιακών επαγγελματιών και νέων δημιουργών) σε Ιστορικά Κέντρα της Μεσογείου"*.
- 2η Στρογγυλό Τραπέζι *"Όροι και προϋποθέσεις ένταξης και αξιοποίησης των επαγγελματιών τέχνης στο Ιστορικό Κέντρο της Αθήνας, με στόχο της βελτίωσης του αστικού περιβάλλοντός του"*.

3. Έκθεση πρότυπων προϊόντων από νέους δημιουργούς επαγγελματιών τέχνης

Ημερομηνία διεξαγωγής: Σάββατο 17 Ιανουαρίου 2015(11.00-14.00)

Τόπος: Καφενείο "Η Ωραία Ελλάς" - Πλατεία Δημοπρατηρίου.

Σκοπός είναι αφενός η προώθηση των έργων και δραστηριοτήτων των μικρομεσαίων επιχειρήσεων επαγγελματιών τέχνης και αφετέρου η δυνατότητα επίλυσης ερωτημάτων, πρακτικών ζητημάτων και ανταλλαγής εμπειριών που θα δώσουν ώθηση στην ανάπτυξη των δημιουργικών δραστηριοτήτων και επιχειρηματικών συνεργειών για την προώθηση της επιχειρηματικότητας στο ιστορικό κέντρο της Αθήνας. Θα συμμετέχουν δημιουργοί από τους κλάδους της ένδυσης, της υπόδησης και του κοσμήματος.

4. Βράβευση των νέων δημιουργών για το Σήμα Δημιουργικότητας στο Ιστορικό Κέντρο της Αθήνας.

Ημερομηνία διεξαγωγής: Σάββατο 17 Ιανουαρίου 2015.

Τόπος: Καφενείο "Η Ωραία Ελλάς" - Πλατεία Δημοπρατηρίου.

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί μεταξύ 8 και 15 Ιανουαρίου. Κριτική επιτροπή θα αξιολογήσει τις προτάσεις των νέων δημιουργών .

Οι συμμετέχοντες θα τιμηθούν με δίπλωμα συμμετοχής και οι βραβευθέντες νέοι δημιουργοί θα βραβευθούν στο πλαίσιο της εκδήλωσης του Σαββάτου 17/1/15.

Η δημιουργία του σήματος κρίνεται ότι θα συμβάλει αποφασιστικά στην προβολή των προϊόντων και δραστηριοτήτων των δημιουργικών επιχειρήσεων του κέντρου της Αθήνας.

Σύμφωνα με τους όρους του διαγωνισμού το Σήμα Δημιουργικότητας πρέπει να εκφράζει την ταυτότητα των δημιουργικών δραστηριοτήτων της Αθήνας, να υποδηλώνει την άρρηκτη σχέση χώρου και δημιουργικότητας, να συνδέει την παράδοση με τη σύγχρονη έκφρασή της στο χώρο. Επίσης, το σήμα προτείνεται να μπορεί να χρησιμοποιείται στην ελληνική και αγγλική γλώσσα για την ενίσχυση της διάκρισης αυτών των προϊόντων- δραστηριοτήτων και στο εξωτερικό.

Φορείς με τους οποίους συνεργάζεται κατά προτεραιότητα η ερευνητική ομάδα του ΕΜΠ είναι: Γενική Συνομοσπονδία Επαγγελματιών, Βιοτεχνών και Εμπόρων Ελλάδας, Βιοτεχνικό Επιμελητήριο Αθηνών, Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο, Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο Ελλάδας, Σύνδεσμος Κατασκευαστών Έτοιμων Ενδυμάτων, Πανελλήνιος Σύνδεσμος Εξαγωγέων, Σύλλογος Αργυροχρυσόχων Αθηνών, Εμπορικός Σύλλογος Αθηνών, Ελληνικό Τμήμα Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων, Σχολή Αργυροχρυσοχοΐας Στεμνίτσας Αρκαδίας, Ι. Ι.Ε.Κ. Δήμου Βόλου- Τμήματα Ενδύματος και Κοσμήματος.

Πρόγραμμα

Ημερομηνία	16-17 Ιανουαρίου 2015		
Θέμα	"Εργαστήριο για τη Δημιουργικότητα στο Ιστορικό Κέντρο της Αθήνας"		
Τόπος	Καφενείο "Η Ωραία Ελλάς", Μητροπόλεως 59 - Πλατεία Δημοπρατηρίου, Αθήνα		
Ημέρα	Ώρες	Δραστηριότητα	Συμμετέχοντες
Παρασκευή, 16 -1-2015	16:45-17:00	Ομάδα κρουστών ΕΜΠ υπό τη διεύθυνση του Βασίλη Βασιλάτου / Εγκαίνια έκθεσης "Η επάνοδος της δημιουργικότητας στο κέντρο της Αθήνας στο επίκεντρο της έρευνας"	
	17:00-17.30	Έναρξη - Χαιρετισμοί	Σ.Αυγερινού Κολώνια , Καθηγήτρια ΕΜΠ, Επιστημονική Υπεύθυνη MEDNETA
	17.30-21:00	1 ^ο Στρογγυλό τραπέζι "Διαστάσεις προώθησης, προβολής και δικτύωσης των επαγγελματιών τέχνης (παραδοσιακών επαγγελματιών και νέων δημιουργών) σε Ιστορικά Κέντρα της Μεσογείου" , Συντονίστρια Γιώτα Θεοδωρά, Επίκ.Καθηγήτρια ΕΜΠ	Α.Μοροπούλου , Καθηγήτρια ΕΜΠ Μ.Καραμπίνης , Διευθυντής Συνδέσμου Κατασκευαστών Έτοιμων Ενδυμάτων Τζ.Κοντίνη , Επιστημονικό Στέλεχος Ινστιτούτου Μικρών Επιχειρήσεων ΓΣΕΒΕΕ Β.Αυδίκος , Λέκτορας Παντείου Παν/μίου Θ.Γιαννακόπουλος , Εκπρόσωπος Ελληνοϊταλικού Επιμελητηρίου
		2 ^ο Στρογγυλό τραπέζι "Όροι και προϋποθέσεις ένταξης και αξιοποίησης των επαγγελματιών τέχνης στο Ιστορικό Κέντρο της Αθήνας, με στόχο τη βελτίωση του αστικού περιβάλλοντός του" , Συντονίστρια Ειρήνη Κλαμπατσέα, Επίκ.Καθηγήτρια ΕΜΠ	Ε.Κυπριανίδου , Αντιπεριφερειάρχης Κεντρικού Τομέα Αθηνών Τζ.Αλμπάνη , Αντιπρόεδρος Ελληνικού Τμήματος Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM) Σ.Αντωνίου , Γενικός Διευθυντής Εμπορικού Συλλόγου Αθηνών Ντ.Μπουκογιάννη , Εκπρόσωπος Δ.Σ Συλλόγου Αργυροχρυσόχων Αθήνας Σ.Μανίκα , Εκπρόσωπος INNOVATHENS Γ.Ζαχαράτος , Καθηγητής, Γενικός Δ/ντής Ινστιτούτου Τουριστικών Ερευνών & Προβλέψεων (ΙΤΕΠ)
21:00-21:20	Χορωδία ΕΜΠ υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του Μιχάλη Οικονόμου Σολίστ: Εβίτα Πετράκη, σοπράνο Πιάνο: Αγγελική Παπαρήγα Διεύθυνση: Κωνσταντίνα Σαμακοβλή		
Σάββατο, 17-1-2015	11:00- 14:00	Έκθεση πρότυπων προϊόντων από νέους δημιουργούς επαγγελματιών τέχνης	Συμμετοχές νέων δημιουργών
	14:00- 14:45	Ανακοίνωση αποτελεσμάτων Διαγωνισμού για το Σήμα της Δημιουργικότητας στο Ιστορικό Κέντρο της Αθήνας - Βράβευση νέων δημιουργών για τις προτάσεις τους	
	14:45-15:00	Κλείσιμο από το Μουσικό Τμήμα ΕΜΠ Σολίστ: Εβίτα Πετράκη, σοπράνο Πιάνο: Αγγελική Παπαρήγα	

